

LEGHU' MBWO NDEM TA TYO LEPWO

(Gloria en langue Ngiemboon de l'Ouest-Cameroun)

Joyeux et bien rythmé

♩. = 125

Rythme Djang 12/8

Refrain

Texte&Musique:

Charlin Douanla A.

Trans&Arrang&Harmo:

Jean Claude Bodié

Soprano

Le-ghu' mbwo Ndem Ta, ta tyo lé - pwo, ken-ken wo ndumo

Alto

Le-ghu' mbwo Ndem Ta, ta tyo lé - pwo,

Ténor

Oh Yah - wé! ndumo tsé -

Basse

Le-ghu' mbwo Ndem Ta, ta tyo lé - pwo, ken-ken ndumo tsé -

4

S

tsé - tsa' mbwo pi pa fa' mbu-lé. Ya-ya - kam é é, ya-ya -

A

ken - ken mbwo pi pa fa' mbu-lé. Ya-ya - kam é é, ya-ya -

T

tsa' oh ken-ken mbwo pi pa fa' mbu-lé. Ya ya ya-ya -

B

tsa' é mbwo pi pa fa' mbu-lé. Ya-ya - kam é é é Ya - ya -

©: Juillet-2021 by Jean Claude Bodié

e-mail: jeanclaudebodie@yahoo.fr

Contacts: (+237) 695 201 835/ 677 268 630

7

S

1. kam é. Le - ghu' kam é. 2. kam é.

A

1. kam é. Le - ghu' kam é. 2. kam é.

T

1. kam é. Le - ghu' kam é. 2. kam é.

B

1. kam é. Le - ghu' kam é. 2. kam é.

9 **Couplet 1**

S

12/8

Pek ghu' - té wu sié wu nna dak mbwo ghu-é. Ya-ya Pek kwi'

S

13

té mvfo ghu-é, nzob mé - ku' mu. Ya-ya Nzob mé - ku' mu nti té-

S

17

dé-gé le fuo shu. Ya-ya Ya-ya - kam é é, ya-ya - kam é.

21 **Couplet 2**

S

12/8

Cua-pua Ssé wek, Ssé fũo lé - pwo. Ya-ya Cua-pua

S

25


Ssé wek, Ndem Ta ngana tu tsem é. Ya - ya Cua-pua

28

S 

Ssé wek, min Ssé wé-mo'-o. Ya-ya Cua-pua Ssé wek, muo njin-

32

S 

jio Ssé. Ya-ya Ya-ya - kam é é, ya-ya - kam é.


Couplet 3

36

S 

O kwi-lé no-te-pon ngwon tsem é. Ya-ya Tsoon me - zin-e meg, ndé-gé mé-

40

S 

fya meg. Ya-ya Ju'u szwin - té yeg, kwié swin - té yeg. Ya-ya Ya-ya -


45

S 

kam é é, ya - ya - kam é.


Couplet 4

47

S 

O nenn - e won-o mbwo tu tà, tsoon me - zin - e meg, O nenn - e

50

S 

won - o mbwo tu - tà, wu zo nda' ndua - lua. Ya - ya Wu zo

53

S 

nda' Cua-pua é, wu zo nda' cen-tsob-é. Ya-ya Yésô Kris-to, po zwie-ge

57

S

ndua-lua Ya-ya Po zwie-ge ndua-lua tse le - ghu' Ssé tà. Ya-ya

61

S

Ya - ya - kam é é, ya - ya - kam - é.

Note d'exécution:

A chaque double barre de mesure dans les couplets,
bien vouloir faire chanter le chœur au signe de reprise %

Merci infiniment!!!